

Temáticas de repaso año 2020 para estudiantes CON CONECTIVIDAD que deseen acceder a la estrategia de Promoción Anticipada primera fase año 2021
Estrategia “Aprender en casa”

La información registrada a continuación corresponde a insumo pedagógico y didáctico, que busca orientar actividad de estudio, repaso, revisión y apropiación de contenidos temáticos vistos durante el año 2020 y trabajo de consulta con un porcentaje del 40% en asignaturas (s) que integraron el Plan de Estudios de un grado en particular y a su vez, se encuentran articulados al contexto local, currículo y el Proyecto Educativo Institucional P. E. I.

El 60% restante, corresponderá a prueba de suficiencia que se efectuará, en un plazo no superior a quince días contados a partir de la fecha de inicio académico para el año 2021, atendiendo a las directrices que se formulen y socialicen a través de la página institucional www.inemkennedy.edu.co y en el Boletín Informativo.

<p>GRADO NOVENO 901 - 911</p>	<p style="text-align: center;">ÁREA – INDUSTRIAL Tecnología e Informática – Claudio Alfonso Latorre Rodríguez</p>
<p>Temática No. 1</p>	<p>Programación Orientada a Objetos</p>
	<p>Competencias previstas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicativa – Hermenéutica 2. Científico – Tecnológica 3. Valorativa – Crítico social 4. Socio – Afectiva
	<p>Desempeño por evaluar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica y analiza las interacciones entre las diferentes herramientas de programación en Alice. 2. Maneja en forma segura instrumentos, herramientas y funciones de la programación en Alice. 3. Utiliza responsablemente la tecnología de la información y la comunicación (TIC) para aprender, investigar y resolver problemas de su entorno. 4. Analiza y apropia diversos puntos de vista e intereses relacionados con la percepción de los problemas y las soluciones tecnológicas.
<p>Contenido e indicaciones:</p> <p>Para la correcta ejecución de las actividades que aquí se plantean, el estudiante deberá revisar y/o repasar las temáticas enumeradas a continuación por medio de las herramientas bibliográficas de las cuales disponga para la apropiación de los conocimientos respectivos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Software Alice <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Introducción a la programación orientada a objetos con Alice 1.2. Herramientas de programación en Alice 1.3. Proyectos de programación en Alice <p>Para el repaso y ejecución de actividades propuestas, se ha dispuesto una clase en la plataforma de Google Classroom, a la cual los estudiantes podrán ingresar empleando su correo institucional por medio del siguiente link de invitación:</p> <p style="text-align: center;">https://classroom.google.com/c/MTcyNiU4MjEyMTM2?cjc=wqsnj6j</p> <p>O bien empleando el código de la clase: wqsnj6j como se aprecia en la siguiente imagen:</p> <div data-bbox="354 2287 1442 2534" style="background-color: #333; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px;"> <p>Tecnología e Informática Promoción Anticipada 2021 Código de la clase wqsnj6j Vínculo de Meet Generar vínculo de Meet</p> </div>	

	<p>En el material titulado “Pasos para descargar Alice” publicado en la plataforma en el link https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2/m/MTcyNjY2NjEzMjc0/details, se puede encontrar una guía para la descarga del software que será estudiado en esta unidad temática.</p> <p>Actividades:</p> <p>Los estudiantes Sin Conectividad que deseen acceder a la estrategia de Promoción Anticipada, debe realizar la siguiente actividad programada en la plataforma Google Classroom:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Proyecto de programación en el software Alice, cuyas instrucciones se encuentran publicada en el siguiente link: https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2/a/MTcyNjY2NjEzMzc0/details <p>Recomendaciones para tener en cuenta:</p> <p>Para la ejecución de la actividad propuesta, adicional a las investigaciones bibliográficas que los estudiantes realicen, se recomienda consultar los materiales teóricos – magistrales de apoyo compartidos por el docente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción a la programación orientada a objetos: https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2/m/MTcyNjY0NTAwMjg3/details 2. Ejemplos de programación con Alice: https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2/m/MTcyNjY2NjEzMjEy/details <p>Entrega de las actividades:</p> <p>Los insumos o evidencias generadas por el estudiante deberán ser compartidos por medio del Aula Virtual de la plataforma Google Classroom por medio del link de la actividad presentado anteriormente. Ante cualquier inquietud los estudiantes podrán manifestarla al docente por medio de correos electrónicos: clatorrer@inemkennedy.edu.co o claudiolay1957@gmail.com</p>
<p>Temática No. 2</p>	<p>Expresión Gráfica – Manejo de Instrumentos de Dibujo</p>
	<p>Competencias previstas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Comunicativa – Hermenéutica 6. Científico – Tecnológica 7. Valorativa – Crítico social 8. Socio – Afectiva
	<p>Desempeño por evaluar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Considera el dibujo técnico como un lenguaje objetivo y universal, valorando la necesidad de conocer su sintaxis para poder expresar y comprender la información. 2. Utiliza adecuadamente y con cierta destreza los instrumentos y la terminología específica del dibujo técnico. 3. Valorar la importancia que tiene el correcto acabado y presentación del dibujo en lo referido a la diferenciación de los distintos trazos que lo configuran, la exactitud de los mismos y la limpieza y cuidado del soporte. 4. Reconocer la importancia del saber cómo construir líneas, arcos y demás como parte fundamental del dibujo técnico.
	<p>Contenido e indicaciones:</p> <p>Para la correcta ejecución de las actividades que aquí se plantean, el estudiante deberá revisar y/o repasar las temáticas enumeradas a continuación por medio de las herramientas bibliográficas de las cuales disponga para la apropiación de los conocimientos respectivos:</p>

1. Descripción, preparación y manejo de los instrumentos

- 1.1. Instrumentos de dibujo.
- 1.2. Trazado de rectas a mano alzada y con regla
- 1.3. Manejo de escuadras
- 1.4. Trazados básicos con escuadras
- 1.5. Trazados de arcos y circunferencias

2. Letras y letreros

- 2.1. Letreros en el dibujo técnico
- 2.2. Estilos de letras. Elaboración de letreros
- 2.3. Letra Vertical. Letra Mayúscula vertical. Alfabeto
- 2.4. Números Verticales
- 2.6. Combinación de letras mayúsculas y minúsculas en los letreros. letra inclinada
- 2.7. Disposición de las líneas guías en el alfabeto

Para el repaso y ejecución de actividades propuestas, se ha dispuesto una clase en la plataforma de Google Classroom, a la cual los estudiantes podrán ingresar empleando su **correo institucional** por medio del siguiente link de invitación:

<https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2?cjc=wqsnj6j>

O bien empleando el código de la clase: **wqsnj6j**

Actividades:

Los estudiantes Sin Conectividad que deseen acceder a la estrategia de Promoción Anticipada, deben realizar las siguientes actividades programadas en la plataforma Google Classroom:

1. Plancha: Trazado de Líneas a Mano Alzada y con Instrumentos:
<https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2/a/MTcyNjY0NDc0MDEz/details>
2. Plancha: Trazado de Líneas a Distinta Inclinación:
<https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2/a/MTcyNjY0NDc0MDg1/details>
3. Trazado de líneas a 15 grados en una circunferencia:
<https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2/a/MTcyNjY0NDc0MTU3/details>

Recomendaciones para tener en cuenta:

Para la ejecución de la actividad propuesta, adicional a las investigaciones bibliográficas que los estudiantes realicen, se recomienda consultar los materiales teóricos – magistrales de apoyo compartidos por el docente:

1. Instrumentos de dibujo:
<https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2/m/MTcyNjU5ODQ1MDYy/details>
2. Trazado de líneas a mano alzada:
<https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2/m/MTcyNjYzMTgzNTAx/details>
3. Trazado de líneas con instrumentos:
<https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2/m/MTcyNjYzMTgzNTQ5/details>
4. Trazado de líneas a distinta inclinación:
<https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2/m/MTcyNjYzMTgzNTg3/details>
5. Letra técnica:
<https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2/m/MTcyNjYzMTgzNjQz/details>
6. Manejo del compás:
<https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2/m/MTcyNjYzMTgzNzI4/details>

Entrega de las actividades:

Los insumos o evidencias generadas por el estudiante deberán ser compartidos por medio del Aula Virtual de la plataforma Google Classroom por medio del link de la

	<p>actividad presentado anteriormente. Ante cualquier inquietud los estudiantes podrán manifestarla al docente por medio de correos electrónicos: clatorrer@inemkennedy.edu.co o claudiolay1957@gmail.com</p>
<p>Temática No. 3</p>	<p>Expresión Gráfica – Construcciones Geométricas</p>
	<p>Competencias previstas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicativa – Hermenéutica 2. Científico – Tecnológica 3. Valorativa – Crítico social 4. Socio – Afectiva
	<p>Desempeño por evaluar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Construye polígonos, figuras decorativas aplicando los diferentes conocimientos adquiridos sobre construcciones geométricas. 2. Comprende y emplea los sistemas de representación para resolver problemas geométricos en el espacio o representar figuras tridimensionales en el plano. 3. Integra sus conocimientos de dibujo técnico dentro de los procesos tecnológicos y en aplicaciones de la vida cotidiana, revisando y valorando el estado de consecución del proyecto o actividad siempre que sea necesario. 4. Reflexiona de forma individual y colectiva sobre el proceso de realización de cualquier construcción geométrica, relacionándose con otras personas en las actividades colectivas con flexibilidad y responsabilidad.
<p>Contenido e indicaciones:</p> <p>Para la correcta ejecución de las actividades que aquí se plantean, el estudiante deberá revisar y/o repasar las temáticas enumeradas a continuación por medio de las herramientas bibliográficas de las cuales disponga para la apropiación de los conocimientos respectivos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dibujo geométrico <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Trazado de perpendiculares 1.2. Trazado de paralelas 1.3. División de la recta 1.4. División del ángulo 1.5. Construcción de figuras geométricas <p>Para el repaso y ejecución de actividades propuestas, se ha dispuesto una clase en la plataforma de Google Classroom, a la cual los estudiantes podrán ingresar empleando su correo institucional por medio del siguiente link de invitación:</p> <p style="text-align: center;">https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2?cjc=wqsnj6j</p> <p>O bien empleando el código de la clase: wqsnj6j</p> <p>Actividades:</p> <p>Los estudiantes Sin Conectividad que deseen acceder a la estrategia de Promoción Anticipada, deben realizar las siguientes actividades programadas en la plataforma Google Classroom:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Composiciones con circunferencias y arcos: https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2/a/MTcyNjY0NDc0MTg1/details 2. Construcción de figuras geométricas con escuadras y compás: https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2/a/MTcyNjY0NTAwMTY3/details <p>Recomendaciones para tener en cuenta:</p>	

Para la ejecución de la actividad propuesta, adicional a las investigaciones bibliográficas que los estudiantes realicen, se recomienda consultar los materiales teóricos – magistrales de apoyo compartidos por el docente:

1. Composición de círculos y arcos:

<https://classroom.google.com/c/MTcyNjU4MjEyMTM2/m/MTcyNjY0NDczODc2/details>

Entrega de las actividades:

Los insumos o evidencias generadas por el estudiante deberán ser compartidos por medio del Aula Virtual de la plataforma Google Classroom por medio del link de la actividad presentado anteriormente. Ante cualquier inquietud los estudiantes podrán manifestarla al docente por medio de correos electrónicos:

clatorrer@inemkennedy.edu.co o claudiolay1957@gmail.com